



JAAARVERSLAG 2023

INHOUDSOPGAVE

1. Woord vanuit het bestuur & directie

2. CANIDREAM – Met partners impact maken

2.1. Terugblik 2023

- A. BASI op School
- B. BASI GGZ/Doel
- C. BASI COA
- D. BASI GALA
- E. BASI Schrijverskamp '23: Young Entrepreneurs
- F. BASI YourMic '23
- G. Zomerprogramma: Open Air '23
- H. Urban House
- I. Studio
- J. Podcasting
- K. CANIDREAM politics
- L. NOBIS 2: Mirá Mi
- M. Keti Koti 23 & KMC
- N. Meemaakpodium

2.2. Resultaten & Reflectie 2023

3. Visie op 2024

- A. Vergroten aanwezigheid op scholen
- B. Aanjagen Buurtfabriek
- C. Focus op preventie met Gezag
- D. Inrichten van een waardig herdenkingsjaar
- E. Inzet op organisatieontwikkeling

1. WOORD VANUIT HET BESTUUR & DIRECTIE

Beste lezer,

Wat een bijzonder jaar was 2023! We waren niet alleen actief in de wijken van Delft, onze jongerencoaches werden ook steeds vaker ingezet in het Delftse voortgezet onderwijs bij het Grotius Pro en vindplekken zoals het COA en GGZ. Ons MDT-programma BASI werd zowel binnen als buiten Delft ingezet voor de talentontwikkeling van jongeren tussen de 12 – 30 jaar. Wij zijn bijzonder trots op de zichtbare impact die wij maken, het ecosysteem dat wij met elkaar aan het ontwikkelen zijn. Het was daarom extra bijzonder toen er afgelopen jaar een nieuwe jongerencoach bij ons in dienst kwam die zelf uit de Buitenhof komt en ooit een BASI-deelnemer was. Mooi hoe zijn verhaal tekenend is voor waar CANIDREAM voor staat: Bazen die bazen bouwen, bevlogen professionals die aan de volgende generatie die lessen doorgeven die ze zelf hebben ontvangen óf juist zelf hebben gemist.

Hoe begon het ook alweer? We zijn ooit in 2016 gestart met onze activiteiten en zijn inmiddels binnen en buiten Delft actief. We zetten ons in voor jongeren die steun, motivatie en inspiratie kunnen gebruiken bij het ontwikkelen van hun persoonlijke talenten. Dit door hun kracht als vrijwilliger te benutten in de uitvoering van spannende, eigentijdse evenementen. De behoefte van de jongere, zijn talentontwikkeling en de hierop gerichte persoonlijke coaching staan centraal. Door te kiezen voor evenementen waar de jongeren zelf affiniteit mee hebben, garanderen wij betrokkenheid van deelnemers. In de afgelopen 7 jaar hebben wij vanuit dit simpele, maar effectieve gegeven honderden (kwetsbare) jongeren uit een achterstandspositie gehaald en perspectief gegeven op naar vermogen meedoen aan de samenleving. Dit is een bevestiging dat er grote behoefte is aan ons aanbod. Wij willen daarom niets liever dan onze organisatie vestigen en doorgroeien.

Sinds onze oprichting ligt het zwaartepunt van onze activiteiten in Delft. Wij richten ons op de ontwikkeling van programmering voor Delftse jongeren, en denken ook proactief mee over strategische maatschappelijke ontwikkelingen die op midden- en lange termijn kansen bieden voor de gemeente Delft, Delftse jongeren en ons als organisatie.

Vol trots presenteren wij u dan ook ons Jaarverslag 2023 waarin wij graag met u terugblikken over ons aanbod in 2023. Daarnaast geven wij een doorkijk van onze focusgebieden en de ontwikkelingen in 2024.

We wensen u veel leesplezier.

Bestuur CANIDREAM

**DREAM IT
DO IT
DESERVE IT**

2. CANIDREAM – MET PARTNERS IMPACT MAKEN

Het afgelopen jaar was belangrijk voor CANIDREAM en de Community. We hebben dit jaar veel jongeren bij elkaar kunnen brengen en hebben barrières doorbroken met elkaar. We zijn nieuwe partnerships aangegaan in Delft en vergroten voor jongeren daarmee de toegang tot nieuwe instituten, locaties en denkwijzen. Voorbeelden hiervan zijn onze samenwerkingen met Prinsenhof, het Rietveld Theater en de activiteiten die wij organiseren rondom Keti Koti, die horizon-verbredend voor onze doelgroep werken en een positief verschil maken in hun leefwereld.

CANIDREAM IN DE WIJK
DOE GRATIS MEE MET ONZE ACTIVITEITEN!

Locatie: Buurthuis Buitengewoon, Mozartlaan 670, Delft
Leeftijd: 12 t/m 30 jaar

ELKE MAANDAG
Boksen en Fitness
12 - 15 jaar: van 17:30 tot 18:30
16+ jaar: 18:30 tot 19:30

ELKE WOENSDAG
015 Op De Beat
Leren rappen en muziek opnemen in de studio met BF!
17:00 - 21:00 Open Studio.
Studio boeken kan via IG: canidream_

ELKE VRIJDAG
DJ Lessen met DJ Nightvision
Leer draaien van een echte DJ!
12 - 16 jaar: 18:00 - 19:00 en 16+ jaar: 19:00 tot 20:00

AANMELDEN KAN TER PLEKKE OF VIA DM @CANIDREAM_

VOLG ONS OP INSTAGRAM VOOR MEER ACTIVITEITEN!

F* POLITICS**

22 NOVEMBER

LINE-UP

MOONY11 • AMBY CHENEYLISE
JACK FADED • WAIRESS

GREENPRINT SOUNDSYSTEM

DEN HAAG HAAGS HIPHOP CENTRUM 20:00-01:00

H3C GREENPRINT TRIBEZ GURP

Mirá Mi een verhaal over vaderschap

Mirá Mi a tale about fatherhood

De afbeelding toont twee posters voor 'Mirá Mi'. Het linker poster is in het Nederlands en het rechter poster is in het Engels. Beide posters bespreken het thema van vaderschap en vaderloze kinderen. Het Nederlandse poster heeft de titel 'Mirá Mi een verhaal over vaderschap' en het Engelse poster heeft de titel 'Mirá Mi a tale about fatherhood'. De posters bevatten foto's van mensen en tekst die de impact van vaderschap bespreekt.

19 AUGUSTUS 15.00 - 21.00 U

CANIDREAM OPEN AIR FESTIVAL 2023

LOCATIE: RIETVELD THEATER SCHIEWEG 15B 2627 AN DELFT

LINE UP

KM DJ GAMO JAYH MARTINA

YOURMIC FINALE THAIBOKS CLINIC

WAIRESS HIGHWAY MUSIC ISMAEL 'MR PAIN' L'ONDY L.A. SANTANA

15.30 UUR

Fonds 1818 HAL 015 Deffloerben.nl

2.1 TERUGBLIK 2023

In 2023 zijn wij Delfts breed aan de slag gegaan. Onze werkzaamheden waren voorheen vooral gericht op de Buitenhof, in 2023 zijn we ook buiten de Buitenhof in Delft actief geweest. CANIDREAM is met nieuwe partners aan de slag gegaan, waaronder het COA, GGZ en Grotius Pro. Dat betekent dat wij naast onze bestaande doelgroep uit de Buitenhof ook nieuwe doelgroepen hebben bediend in hun talentontwikkeling. Zo reikt onze impact verder dan een jaar geleden; doelgroepen die elkaar nooit zouden ontmoeten, leren elkaar nu kennen via activiteiten van CANIDREAM. Bij ons Open Air festival waren bijvoorbeeld jongeren aanwezig van het COA en de Buitenhof. Bij onze Prinsenhof Take-over kwamen jongeren van het Grotius Pro, Buitenhof en GGZ. Deze ontmoetingen kunnen in sommige gevallen best wel spannend zijn, vooral als doelgroepen elkaar niet kennen of bepaalde vooroordelen over elkaar hebben. Wij proberen altijd via spel, sport en cultuur dan ook de onderlinge verbindingen te versterken. Hieronder vindt u een overzicht van de verschillende projecten die we in 2023 hebben uitgevoerd.

A. BASI op School

B. BASI GGZ/Doel

C. BASI COA

D. BASI GALA

E. BASI Schrijverskamp '23: Young Entrepreneurs

F. BASI YourMic '23

G. Zomerprogramma: Open Air '23

H. Urban House

I. Studio

J. Podcasting

K. CANIDREAM politics

L. NOBIS 2: Mirá Mi

M. Keti Koti 23 & KMC

N. Meemaakpodium



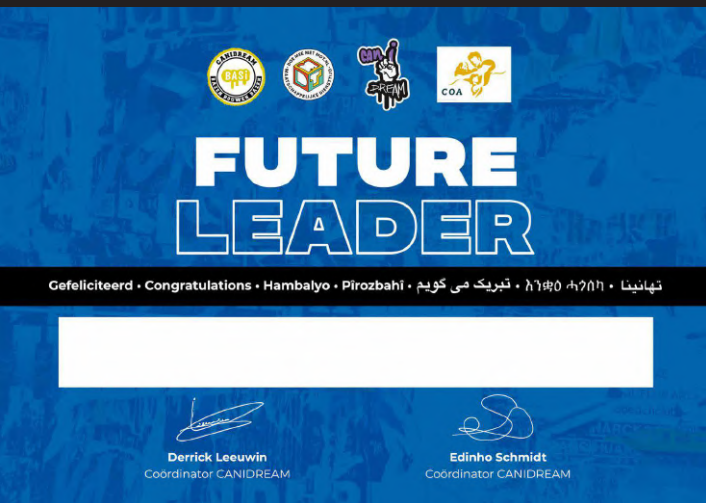
A. BASI OP SCHOOL

Als MDT-organisatie, bieden wij onze MDT-trajecten niet alleen aan in de wijk, maar sinds 2023 ook daarbuiten. Dit schooljaar zijn we begonnen met het uitvoeren van een BASI-traject op een middelbare school. In 2023 hebben een groep van 25 jongeren van praktijkschool Grotius Pro BASI gedaan. Beroepsoriëntatie, talentontwikkeling en een verschil maken staan centraal bij BASI op school. BASI is het afgelopen jaar een mooie aanvulling geweest op het bestaande middelbare school curriculum in het kader van onderwijsvernieuwing en herijking van Burgerschapsonderwijs. De pilot van 2023-2024 is door beiden partijen goed bevallen. In het schooljaar 2024-2025 zetten we daarom deze partnership voort.



#zelfontwikkeling #sport #cultuur #sociale impact
#MDT #Gemeentes #Ministerie OCW/VWS

www.basi-mdt.nl



B. BASI BIJ GGZ DOEL

In 2023 zijn wij voor het eerst van start gegaan met Delftse jongeren die meelopen bij de GGZ, een nieuwe doelgroep die wij nog niet eerder hebben bediend. In samenwerking met Doel Delfland kunnen we jongeren met mentaal-emotionele bagage een waardevol traject aanbieden waar ze aan de slag gaan met zichzelf. Het BASI traject vormt een aanvulling op hun regulier behandeltraject om te investeren in hun veerkracht en weerbaarheid. De feedback van de jongeren was enorm goed, 13 jongeren hebben het traject succesvol afgerond. De impact op de levens van jongeren was groot, zo bleek uit de gesprekken die wij achteraf met hen voerden. Ondanks deze prachtige resultaten is er tijdens de evaluatie met GGZ echter besloten om het traject in 2024 geen vervolg te geven. Wij bereikten te weinig jongeren om hiermee door te kunnen gaan.

C. BASI BIJ COA

Ook statushouders zijn een inmiddels niet meer weg te denken onderdeel van de CANIDREAM Community vanwege het succesvolle traject wat wij, in samenwerking met medewerkers van het COA, uitvoeren bij het opvangcentrum voor asielzoekers in Delft. Circa 40 Jongeren van verschillende achtergronden krijgen hierbij de kans om elkaar op positieve wijze te ontmoeten, leuke activiteiten te doen, te integreren in de omgeving en iets te leren over zichzelf en hun talenten. Bij afronding van het traject organiseerden zij een pop-up restaurant en ontvingen zijn het MDT 'Officiële Delftenaar' certificaat, ten overstaande van burgemeester en wethouder. Ook bij het COA wordt er constant goed geëvalueerd en zijn wij in 2024 doorgegaan met de volgende groep nieuwkomers.



D. BASI EINDGALA

Op 30 april was het grote **BASI Eindgala**, waarin ongeveer 200 jongeren uit heel Nederland naar Delft zijn afgereisd om te vieren dat ze hun BASi Maatschappelijke Diensttijd Traject (MDT) succesvol hebben afgerond, om gelijkgestemde jongeren te ontmoeten en om prijzen te ontvangen, lekker te eten en te genieten van een toffe programmering. Ook dit jaar is weer de "Social Innovator Award" uitgereikt en dit jaar is deze prijs zelfs gewonnen door BASi Delft! Een echt succes dus, met heel veel blije gezichten van heel veel trotse jongeren. In 2024 zullen we kijken naar een nieuwe vorm voor dit evenement.

“ **BASI betekent voor mij... jezelf tijd gunnen om te groeien** ”



E. SCHRIJVERSKAMP '23: YOUNG ENTREPRENEURS

In 2023 organiseerden wij “Schrijverskamp: Becoming Young Entrepreneurs”. De programmering bestond uit 5 verschillende elementen: de audities, het kamp zelf, een videoclip shoot, een releaseparty en een optreden op een festival in de regio. Tijdens het project is er muziek gemaakt, werden rolmodellen ingezet, zijn er workshops gegeven en is er bewustwording gecreëerd. De audities waren goed bezocht! Meer dan 30 jongeren hadden zich aangemeld om te auditeren. Tijdens de audities was er een Q&A met de Nederlandse topproducer Esko. Esko geniet veel respect bij jongeren vanwege zijn staat van dienst in de industrie. Hij kon veel vragen van jongeren beantwoorden over roem, muziek en jezelf leren ontdekken als artiest. 20 jongeren konden door naar het uiteindelijke kamp. De jongeren die door waren, reageerden verrast en enthousiast. Ze waren blij dat ze mee mochten. Jongeren die niet mee mochten waren teleurgesteld maar begripvol.

Het schrijverskamp startte twee weken na de auditie tijdens de voorjaarsvakantie. Een boerderij in de buurt van Leiden werd een week lang omgetoverd tot Pop-Up studio waar 16u per dag workshops werden gevolgd en muziek werd gemaakt. De focus lag niet alleen op de artistieke kant van de muziek, maar ook op het ondernemerschap binnen de muziek en entertainmentindustrie.

Tijdens het kamp werd er intensief gewerkt aan de muzikale vorming en onderlinge samenwerking. Uiteindelijk werden **videoclips** geschoten, is er een prachtig muziekalbum uitgekomen en organiseerden de jongeren hun eigen releaseparty in het PaardCafe in Den Haag met een aardige opkomst van jongeren uit de regio. Er werd een inspirerende docuserie gemaakt over het schrijverskamp. **Deel 1** en **deel 2** zijn hier terug te kijken.

Young ENTREPRENEURS





CANIDREAM

YOURMIC



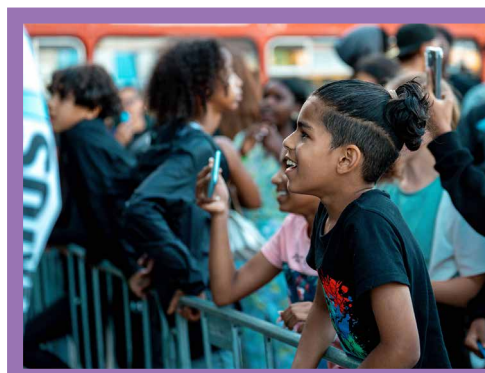
FOTO WAIIRESS, WINNAAR YOURMIC 2023

#muziek #talentontwikkeling
#onlineconent #livemuziek

F. YOURMIC '23

In 2023 organiseerden wij de derde editie van YourMic. YourMic is de online competitie voor jongeren tussen de 12 en 27 jaar met muzikale ambities, die elkaar willen ontmoeten en samen werken aan hun talent- en zelfontwikkeling. We zijn in juni begonnen met de audities en zijn uiteindelijk met 16 deelnemers (de Chosen16) doorgegaan naar de knock-out fase. Tijdens een 8 weken durende talentontwikkelingsjourney bestaande uit vakinhoudelijke en persoonlijk ontwikkelingsworkshops hebben de deelnemers verschillende prijzen gewonnen die ze konden helpen bij het maken van de opdrachten. Elke week vielen er deelnemers af, totdat er uiteindelijk 2 deelnemers overbleven die het in de finale tegen elkaar mochten opnemen.

Tijdens deze finale – die plaatsvond tijdens het CANIDREAM Open Air festival – hebben de twee finalisten Wairess en Highway Music hard tegen elkaar gestreden om de felbegeerde hoofdprijs van de videoclip t.w.v. €1.000,-. Uiteindelijk heeft Wairess deze hoofdprijs mee naar huis genomen, met haar track “Winners Only”. Een belangrijke take-away van deze editie was dat jongeren veel waarde hechten aan het advies van artiesten die al verder zijn dan zij in de muziekindustrie. De woorden van bekende artiest Philly Moré tijdens de “performance” workshop werden goed bestudeerd en dat bleek ook tijdens de finale. De shows van de finalisten waren van enorm hoge kwaliteit. We zien dat het gemiddelde niveau van de deelnemers stijgt per editie.



G. ZOMERPROGRAMMERING: OPEN AIR 2023

In 2023 hebben wij een vervolg gegeven aan één van onze populairste events van het afgelopen jaar: het openluchtfestival **CANIDREAM Open Air**. In samenwerking met het **Rietveld Theater** hebben wij een kosteloos muziek-evenement neergezet in Delft voor meer dan 300 Delftse jongeren die niet op vakantie kunnen, waar grote artiesten zoals KM en lokale artiesten als L.A. Santana en BF de jongeren een mooie dag bezorgden. Dit jaar voor het eerst niet op het terrein van The Culture, maar in het kabeldistrict op een heus festivalterrein.

Tijdens het festival hadden we weer verschillende stukken programmering, waaronder de grote “BASI Stage”, waar jonge talenten uit de wijk het podium konden delen met grotere artiesten om zo nieuw publiek te vergaren. Naast muzikale invulling waren er ook verschillende workshops en activiteiten op het terrein en kon er heerlijk gegeten worden bij de verschillende stands die werden bemand door lokale ondernemers. Ook in 2024 zullen we weer een nieuwe editie van Open Air organiseren. De aftermovie van Open Air 2023 is [hier](#) te vinden.



OPEN AIR



H. URBAN HOUSE

Het Urban House is een vaste Open Inloop plek in wijkcentrum Buitengewoon waar jongeren wekelijks terecht kunnen om aan hun muziek, dans, sport en maatschappelijke betrokkenheid te werken. Alle activiteiten hadden als doel om de weerbaarheid en veerkracht van de doelgroep te vergroten. Na een periode van relatieve isolatie tijdens de coronatijd, hebben wij geïnvesteerd in de community waarin talentontwikkeling, culturele vorming en gezondheid de drie belangrijkste pijlers waren. In 2023 stond er een rijk gevuld programma met wekelijkse kickbokslessen, muziek en cultuurworkshops, talenten avonden (015 on stage) en de CANIDREAM studio die voor de jongeren beschikbaar was. Het uitgangspunt is dat Urban House maximaal aansluit bij de behoefte van de jongeren, zodat wij op een laagdrempelige manier met hen een band kunnen opbouwen. Wekelijks zagen wij een opkomst van ongeveer 30 jongeren die meededen aan de Urban House activiteiten. Bij de maandelijkse talentenavonden zoals 015 On Stage waren er forse opkomsten tot wel 90 jongeren.

■ **015 On Stage meets Prinsenhof:** In januari organiseerden wij 015 on stage waarbij de feestelijke overhandiging van een speciaal kunstwerk plaatsvond in wijkcentrum **BuitenGewoon**. Het kunstwerk is gemaakt door kunstenaar Hozan Zangana voor het project “De Delftse Blik” van het Museum Prinsenhof, naar aanleiding van interviews die plaatsvonden met jongeren uit de CANIDREAM community om hun kijk op veiligheid te horen en dat in kunst te verbeelden.

■ **Night At The Museum:** In oktober organiseerden wij de Prinsenhof ‘Takeover’ op de prachtige locatie van het museum Prinsenhof, door een heus muziekevenement te organiseren in de binnenstad voor jongeren uit Delft.

■ **Tekenmoment Nationaal Plan Leefbaarheid en Veiligheid Delft West:** Tijdens dit **tekenmoment** waar CANIDREAM een van de betrokken partijen was, hebben een aantal jongeren uit onze community hun muziek kunnen laten horen ten overstaande van burgemeester van Bijsterveldt, verschillende betrokken organisaties en een aantal buurtbewoners.

Urban House heeft een Open Inloop karakter en is belangrijk voor ons om vindbaar en bereikbaar te blijven voor de doelgroep in de Buitenhof en hun te enthousiasmeren om mee te doen aan ons BASI MDT traject



I. MUZIEK STUDIO

Via onze **CANIDREAM Studio** konden jongeren gratis een blok van 2 uur reserveren waarin ze aan hun muziek kunnen werken met goede kwaliteit audio opname apparatuur, zodat de jongeren kunnen leren hoe ze van hun talent een positieve levensinvulling kunnen maken. Hierbij worden ook wekelijks workshops georganiseerd waarin de jongeren bezig zijn met het maken van muziek, maar ook met het opnemen van videoclips en gesprekken over hoe je je moet profileren als “artiest” en wat de valkuilen van de muziekindustrie kunnen zijn. Ook in 2023 merkten we op dat de studio een belangrijk middel voor ons is om in contact te komen met jongeren die tegen drillrap aan schuren. Via de workshops die we organiseerden en begeleiding die ze in de studio kregen, hebben we ingezet op doorontwikkeling van hun muzikale vorming en hun creativiteit. Zo bieden we jongeren alternatieven voor drill waar ze verder mee aan de slag kunnen. In 2023 hadden we ongeveer 1200 uren beschikbaar dat jongeren de studio konden reserveren. Hier is veelvoudig gebruik van gemaakt.



www.canidream.nl/studio

J. PODCASTING

In 2023 is CANIDREAM van start gegaan met het maken van podcasts waarin jongeren verschillende maatschappelijke thema's bespreken in het bijzijn van een host. Hierdoor is het een veilige omgeving voor jongeren om zich over van alles te uiten, en voor andere jongeren die zich herkennen in de besproken onderwerpen, om te luisteren en geïnspireerd te raken. Deze zijn **hier** te zien en te beluisteren.



K. CANIDREAM POLITICS 2023

In het kader van de tweedekamerverkiezingen in 2023 heeft CANIDREAM in samenwerking met online jongerenplatform “Represent Jezelf” op 22 november 2023 een evenement georganiseerd op de dag van de verkiezingen. Jongeren uit Delft en andere steden kwamen hiervoor naar het Haags Hip-Hop Centrum voor een feest met lokale Dj's en artiesten om het belang van de stem van jongeren te vieren. Daarnaast konden jongeren met elkaar in gesprek gaan over hun verwachtingen over de politiek tijdens een live podcast.

Vooraf deden wij straatinterviews om jongeren te bevragen over hun relatie met politiek. Ook spoorden we hen aan om gebruik te maken van het grondrecht en te gaan stemmen. Het **filmpje** dat we maakten laat goed zien hoe jongeren tegenover de politiek staan. F*** Politics werd georganiseerd door CANIDREAM en Represent Jezelf in samenwerking met H3C, Greenprint, Stichting Guap en SV Tribez. Deze coalitie van partners heeft als gemeenschappelijk doel om jongeren uit verschillende steden aan het denken te zetten over verschillende maatschappelijke thema's en ze op een laagdrempelige manier te activeren om te stemmen en over politiek te praten met elkaar.



KETI KOTI – KWARTIERMAKERS COMITÉ (KMC) & HERDENKINGSWEEKEND

In 2023 was CANIDREAM penvoerder van de stadsbrede en jaarbrede programmering omtrent Keti Koti. Samen met het Kwartiermakers Comité Slavernijverleden (KMC) hebben we meerdere stukken programmering uitgevoerd door de hele stad. Wij organiseerden samen met Theater de Veste het **herdenkingsweekend**. Op vrijdag 30 juni werd in Theater de Veste een speciale avond georganiseerd om samen te delen en verbinding te maken. Verschillende sprekers deelden elk op eigen wijze hun verhalen over het slavernijverleden. Ze daagden aanwezigen uit om dieper na te denken over de impact van dit verleden en om kritisch te reflecteren op hoe deze erfenis nog steeds doorwerkt in onze samenleving. Ook is er een presentatie van de eerste uitkomsten van het onderzoek naar het slavernijverleden van Delft geweest. Er was livemuziek met een speciaal optreden door Glenn Weisz Orchestra. Het orkest speelde Kaseko muziek, waarbij het publiek werd ondergedompeld in de levendige en feestelijke sfeer van deze Surinaamse muziekstijl. Er werd eveneens een gezamenlijke Heri Heri maaltijd genuttigd. Heri heri wordt beschouwd als een culinaire erfenis van de slavernijperiode in Suriname.





Een dag later organiseerden wij in de wijk een **ceremoniële bijeenkomst** met een herdenkingsparade, een plengoffer en livemuziek van jongeren uit de wijk. De dag begon met de herdenkingsparade, die bestond uit een stoet mensen die – onder begeleiding van een Kaseko band – van het poptapark in de Hoven naar het wijkcentrum BuitenGewoon liepen. Eenmaal aangekomen op het terrein begon de officiële ceremonie, die werd afgetrapt door een speech van Glenn Weisz, directeur van CANIDREAM en voorzitter van het KMC. Hierna volgde een plengoffer, kranslegging en treurliederen, die werden doorbroken door jongeren uit de wijk die een fysieke ketting doorbraken, als metafoor voor de afschaffing van de slavernij op 1 juli 1873. Burgemeester Marja van Bijsterveldt heeft een speech gehouden en Ingrid Mulder kon in een korte lezing verder uitwijden over de resultaten van het onderzoek naar de rol van Delft in het Nederlandse slavernijverleden. Verder was er een expositie over het Slavernijverleden te zien in de binnenruimte van het Wijkcentrum BuitenGewoon.

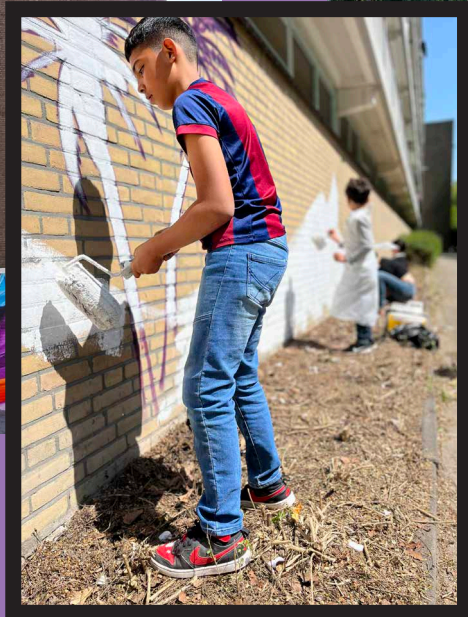
Ook in 2024 is CANIDREAM betrokken bij de stadsbrede programmering rondom Keti Koti, met als hoogtepunt de **Week van de Verbinding** die voor het eerst in de Delftse geschiedenis werd georganiseerd.



M. NOBIS 2.0

NOBIS is een initiatief van Stichting CANIDREAM waarin TU Delft studenten en bewoners van Buitenhof zich sinds 2020 richten op Community Art in de Buitenhof om de leefbaarheid in de buitenruimte te vergroten. In 2022 hebben wij NOBIS een vervolg gegeven met NOBIS 2.0, waarin buurtbewoners en TU Delft studenten nog intensiever samenwerkten! Het thema “Wie is jouw held?” stond centraal. In 2023 vonden de participatiemomenten plaats en de oplevering van het kunstwerk. Uiteindelijk is het kunstwerk “Mirà Mi” **feestelijk geopend** op vrijdag 16 juni 2023. Leuk om daarbij te vermelden dat het Instagram Platform [@streetartcities](#) Mirà Mi heeft verkozen tot de top 20 van de mooiste muurschilderingen ter wereld uit 2023! Daarmee hebben we de Buitenhof, Delft en Nederland op de wereldkaart gezet.

Momenteel zijn wij bezig met NOBIS 3.0 in samenwerking met BEYOND en het Prinsenhof. Dit project maakt onderdeel uit van het landelijke project Museum Murals van het Mauritshuis. In september 2024 wordt NOBIS 3 opgeleverd aan de kopse kant van de Haydnlaan in de Buitenhof.



NOBIS

N. MEEMAAKPODIUM

In 2023 is het DOK Meemakpodium gestart in samenwerking met de bibliotheek Delft, CANIDREAM, Delfts Peil en de Gemeente Delft. Want DOK vindt: 'Cultuur is van en voor iedereen'. In het kader van kennisdeling ondersteunden wij DOK samen met Delfts Peil hoe zij meer vraaggericht kunnen werken, en zo voor, door en met de community te programmeren. Hier ligt immers onze expertise. Er is verbinding gezocht met verschillende doelgroepen binnen Delft en er is geluisterd naar heel veel verschillende verhalen van kinderen, jongeren en senioren. DOK-medewerkers en bewoners van Delft West hebben samengewerkt om samen de vrijheidsverhalen een gezicht te geven. Als onderliggend thema namen we 'Vrijheid' in de breedste zin van het woord. Samen met de Delftenaren zijn de mooiste verhalen verbeeld en verwoord.



2.2 RESULTATEN & REFLECTIE 2023

Hieronder een overzicht van de belangrijkste resultaten uit 2023:

In 2023 hebben we ongeveer 1350 jongeren weten te bereiken met onze activiteiten, programma's en evenementen. Ons offline bereik is daarmee iets gedaald ten opzichte van vorig jaar. Dit komt voornamelijk vanwege de beperkingen omtrent bezoekersaantallen van Open Air en het feit dat onze Ketu Koti programmering beperktere capaciteit had. Echter onze community blijft wel groeien en zeker online merken wij grote verschillen. De bereikcijfers van onze sociale media blijven stijgen en wij hebben inmiddels een following van meer dan 6000 mensen op Instagram, waarvan een steeds grotere hoeveelheid mensen ook actief engagement aangaat met de content.

Door de "jongerenreis" meer centraal te stellen en programma's beter te integreren met ons BASI-MDT traject is ook het aantal jongeren dat actief deelneemt in aantal toegenomen. In totaal hebben in 2023 60 jongeren in Delft een BASI-MDT traject bij CANIDREAM gevolgd. In 2022 was dit aantal 27, dus ook in actieve deelname is CANIDREAM enorm gegroeid.

Een belangrijke mijlpaal voor ons was dat we vanuit het ministerie van OCW een MDT-prooflabel hebben ontvangen. Dit label krijg je als organisatie wanneer je processen en dienstverlening op orde zijn om impact te maken in de levens van jonge mensen.

Urban House heeft een Open Inloop karakter en is belangrijk voor ons om vindbaar en bereikbaar te blijven voor de doelgroep in de Buitenhof en hun te enthousiasmeren om mee te doen aan ons BASI MDT traject. Als gevolg van beperkte middelen konden we dit aanbod jammer genoeg niet het hele jaar voortzetten. Dit is vervelend voor jongeren en voor ons. In 2024 zijn wij dankzij Preventie met Gezag budgetten in staat om er wel een doorlopend aanbod van te maken.

Via CANIDREAM Open Air hebben we meer dan 300 jongeren een geweldige dag kunnen geven om de zomervakantie op een positieve manier af te sluiten en om Delft verder op de kaart te zetten als belangrijke stad voor de muziekindustrie. Jongeren hebben elkaar kunnen ontmoeten en kennis mogen maken met een stuk van Delft wat nog niet eerder bij ze bekend was: het Kabeldistrict aan de Schie.

Wij bereiken kwetsbare doelgroepen die over heel Delft verspreid zijn. Niet alleen maar jongeren in de Buitenhof, maar ook op zogenaamde "Vindplekken" als scholen, bij GGZ en bij het COA. In het aankomend jaar willen we in lijn met ambities van het Wij West programma ons aanbod weer intensiveren in de Buitenhof. Hier dienen extra financiële middelen voor beschikbaar te worden gesteld.

Onze partnerships met andere Delftse organisaties/instellingen worden gevarieerder, intensiever en concreter. In de buitenwijken werkten voor NOBIS samen met Woonbron en voor de Buurtfabriek werkten we nauw samen met Delfts Peil, Rode Feniks, Delft voor Elkaar en DOK. In de binnenstad voerden we concrete projecten uit in samenwerking met Theater de Veste, DOK, TU Delft en Museum Prinsenhof. Dergelijke partnerships dragen bij aan het vergroten van de toegankelijkheid van plekken en instituten waar onze doelgroep normaliter minder mee in contact komt.

Als penvoerder en actief onderdeel van het Kwartiermakers Comité (KMC) Slavernijverleden in Delft heeft CANIDREAM het voortouw kunnen nemen in programmeren rondom Ketu Koti in het herdenkingsjaar 2023 en hebben we de bewustwording kunnen vergroten omtrent afschaffing van de slavernij en de rol van Delft in het koloniaal verleden van Nederland.

We hebben in 2023 nauw opgetrokken met DOK, Delft voor Elkaar, Delfts Peil en Rode Feniks om verder gestalte te geven aan de Buurtfabriek. We zijn dan ook verheugd om te zien tot welke ontwikkelingen dit heeft geleid op het terrein van Buitengewoon en hoe dit de gemeenschap van de Buitenhof in hun behoefte voorziet.

3. VISIE OP 2024

In 2024 gaat CANIDREAM verder met het professionaliseren van de organisatie en het bestendigen van onze dienstverlening. Hieronder een overzicht van een aantal focusgebieden voor 2024.

A. Vergroten aanwezigheid op scholen

In 2024 zijn wij steeds meer actief op scholen in Delft. Onze aanwezigheid op verschillende scholen stelt ons in staat om de verbinding tussen binnenschoolse en buitenschoolse activiteiten te verbeteren. We kunnen zo samen met onze partners doorlopend aanbod creëren om de jongeren zoveel mogelijk alternatieven buiten school te bieden voor de verleidingen van de straat. Ook in 2024 hebben wij deze lijn doorgezet, via de Rijke Leerdag. Met het wegvallen van Maatschappelijke Diensttijd per 2027 biedt de Rijke Leerdag ook kansen om ons aanwezigheid in Delft te bestendigen. Als uitvoerend partner zijn wij hierbij betrokken zodat leerlingen van een aantal scholen in Delft via sport en cultuur de mogelijkheid krijgen om in het verlengde van hun bestaande curriculum bezig te kunnen zijn met talentontwikkeling, persoonlijke ontwikkeling en het ontmoeten van gelijkgestemde leeftijdsgenoten.

B. Aanjagen Buurtfabriek

De Buurtfabriek is een broedplaats en vindplaats van de rijke diversiteit aan mensen die de wijk maken tot wat zij is. Verschillende organisaties werken in de droomplek samen om mensen hun talenten te helpen ontdekken en ontwikkelen. In de Buurtfabriek komen sociaal ondernemen, cultuur, bibliotheek, talentontwikkeling samen. Met een collectief van 5 partners (Rode Feniks, Delfts Peil, Delft voor Elkaar, DOK en CANIDREAM) zijn we bezig met placemaking.

Afgelopen jaren hebben we als organisaties gepilot met samenwerken in de Culture, rondom programmering, publiek, faciliteiten en kennisdeling. Uitdagend, maar goed bevallen, legde deze zogenaamde Fase 0 – “Samenwerken in Buitengewoon” de basis voor de totstandkoming van de visie op de Buurtfabriek. Momenteel bevinden we ons in fase 1 “Kickstart Buurtfabriek”, de verwachting is dat start van de bouw van het Leefstijlcentrum van de Rode Feniks zal eind 2024 van start gaan. Alhoewel de primaire verantwoordelijkheid van fase 1 bij de Rode Feniks ligt, zijn alle partners nauw betrokken bij de ontwikkelingen. Fase 2 “Ontwerp Buurtfabriek” die wordt bestendigd met het vallen van de regiodeal, biedt veel kansen qua faciliteiten en programmering voor de jongeren-Community van CANIDREAM. In 2024 zijn wij ons derhalve blijven committeren om verder gestalte te geven aan de Buurtfabriek.

C. Focus op preventie met Gezag

Het programma Preventie met Gezag heeft als doel om “samen met de stad een positief ontwikkelingsperspectief te bieden aan de kinderen, jongeren en jongvolwassenen (t/m 27 jaar) èn hun gezin/sociale omgeving in Delft-West. Dat doen wij door gezamenlijk beschermende factoren te vergroten en risicofactoren te beperken of weg te nemen. Waar nodig stellen we duidelijke grenzen. Op deze wijze willen we voorkomen dat jongeren in aanraking komen met criminaliteit of daarin doorgroeien.” Twee van de 4 subdoelen raken aan de werkzaamheden van CANIDREAM.

■ Voorkomen: kinderen, jongeren en jongvolwassenen èn hun opvoeders zijn weerbaar tegen criminaliteit en hebben voldoende ander perspectief.

■ Signaleren: jongeren die in criminaliteit dreigen af te glijden worden eerder gezien en geholpen (we willen beter zicht krijgen op de (online) leefwereld van jongeren).

Wij zijn derhalve ook opgenomen in het programma, vanwege ons Maatschappelijke Diensttijd (MDT) aanbod. Bovendien maken wij onderdeel uit van het kernteam in de uitvoering van het jongerenwerk in Delft West samen met Delft voor Elkaar, De Border en De Mall.

D. Inrichten van een waardig herdenkingsjaar

Het herdenkingsjaar Nederlands Slavernijverleden is op 1 juli 2023 van start gegaan en heeft geduurd tot 1 juli 2024. Afgelopen 2 jaar heeft CANIDREAM als penvoerder van het Kwartiermakers comité Slavernijverleden Delft (KMC) kwartiergemaakt samen met de andere KMC leden bestaande uit Delfts Peil, Prinsenhof, DOK, 38CC, Theater de Veste en het Vrouwenplatform Delft. In 2024 hebben wij het thema ook nader onder de aandacht gebracht bij Delftenaren. In het tweede deel van 2024 zullen wij ook verder gaan met experimenteren hoe wij ons aanbod kunnen verrijken met meer maatschappelijk gerelateerde thema's, zoals bewustwording over het slavernijverleden, discriminatie en racisme. Het maakt onderdeel uit van willen bijdragen aan een meer gelijkwaardige en inclusieve samenleving door de weerbaarheid en veerkracht te vergroten van een doelgroep die aan den lijve achterstelling/uitsluiting ervaart op straat, onderwijs en arbeidsmarkt.

E. Inzet op organisatieontwikkeling

CANIDREAM is geen start-up meer, we bevinden ons in de pre-scaling fase. Dat betekent dat we onder meer focus aan het aanbrenge zijn in onze werkzaamheden. Wat doen wij wel, en wat niet (meer). Leidend daarin is dat wij altijd blijven werken vanuit onze missie en deskundigheid en selectiever zijn geworden voor welke opgaven wij onze dienstverlening inzetten. Bovenstaande professionaliseringslag betekent ook dat we met elkaar hard aan het werk zijn om de interne organisatie mee te laten bewegen om de toegenomen aanvragen vanuit de markt te kunnen accommoderen, met behoud van kwaliteit. Dit is een mooi maar uitdagend proces, waar we continu op blijven inzetten als lerende organisatie.



www.canidream.nl



www.instagram.com/canidream_



www.facebook.com/CANIDREAM015



www.linkedin.com/company/canidream



www.youtube.com/channel/UC7iZxSudn_MPbmJHf0TpSAA